

PROGETTO ERASMUS + 2017/2018**BORSE DI STUDIO PER LA MOBILITA' DEGLI STUDENTI****Scadenza: 10 FEBBRAIO 2017**

L'Accademia di Belle Arti di Carrara partecipa al programma Erasmus + (Erasmus plus) per lo scambio degli studenti con altre istituzioni di grado universitario della Comunità Europea.

Possono presentare domanda di partecipazione al progetto Erasmus tutti gli studenti iscritti a un corso dell'Accademia, anche quelli che in passato abbiano già usufruito della borsa Erasmus per studio o Erasmus Placement. L'unica condizione è che non si possono superare i 12 mesi complessivi di borse Erasmus per ciclo di studi. Sarà possibile quindi concedere borse Erasmus (sia per studio che per tirocinio) fino a 12 mesi nel triennio, più altri 12 mesi nel biennio.

Al momento della partenza gli studenti devono essere in regola con gli esami del primo anno del triennio e con il pagamento delle tasse scolastiche. Gli studenti extra europei prima della partenza dovranno essere in possesso della Health Insurance (copertura assicurativa medica in Europa) e aver rinnovato il loro permesso di soggiorno almeno fino alla fine del proprio periodo di Erasmus.

Il periodo di permanenza all'estero per motivi di studio deve essere utilizzato per frequenza corsi, esami e preparazione della tesi, comunque svolgendo presso l'Istituzione ospitante l'attività di studio concordata coi propri docenti, prima della partenza attraverso un "learning agreement" (piano di studio estero). Ogni studente dovrà maturare almeno 30 crediti per ogni semestre di Erasmus.

Cosa si deve fare per partecipare al progetto Erasmus+:

- 1- Compilare i moduli di candidatura (disponibili in portineria e allegati al presente bando) in cui devono essere indicati:
 - Due possibili paesi di destinazione e la durata di permanenza richiesta (1 o 2 semestri)
 - L'elenco delle lingue straniere conosciute;
- 2- Fotocopia del libretto con gli esami sostenuti nell'anno precedente;
- 3- Una descrizione delle proprie motivazioni per il soggiorno di studio all'estero (in inglese);
- 4- Il proprio curriculum artistico, contenente dati anagrafici, residenza, telefono, e-mail, diplomi conseguiti, partecipazione a mostre, ecc., (unito al portfolio) tutto in DVD.
- 5- Lettera di presentazione di un proprio docente.

La selezione, se le domande superassero il numero dei posti disponibili, avverrà seguendo una graduatoria di merito redatta a seguito di consultazione coi docenti, al fine di verificare le attitudini al confronto con altri metodi didattici. La conoscenza della lingua del paese straniero costituirà titolo preferenziale. Inoltre sarà data precedenza agli studenti che in passato non hanno rinunciato all'ultimo momento agli accordi Erasmus.

Il numero di mensilità Erasmus da distribuire per questo anno accademico sarà stabilito successivamente dall'Agenzia Nazionale, ma salvo imprevisti sarà di circa 75 mensilità.

Il compenso mensile varierà secondo il paese scelto. L'Agenzia Nazionale fornirà una preparazione linguistica online prima della partenza agli studenti in uscita.

Le domande dovranno essere consegnate entro le ore 13.00 di **Venerdì 10 FEBBRAIO 2017** presso l'Ufficio l'Erasmus.

Ulteriori notizie verranno date successivamente agli studenti ammessi per ciò che riguarda la preparazione della partenza, la durata della permanenza e l'organizzazione della didattica delle varie istituzioni.

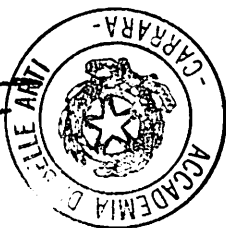
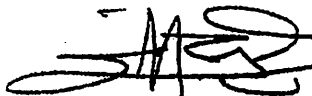
Per informazioni il Prof. Ausili riceve in Sede Centrale il venerdì dalle ore 10.00 alle ore 12.00

Carrara, 23 Dicembre 2016

Prot. n. 3817/A3

Il Coordinatore Erasmus

Prof. Michele Ausili



ELENCO DELLE UNIVERSITA' PARTNER ERASMUS**BELGIO :****-Conservatorium vormalen de School of Arts van de Gent**

1 borsa (5 mesi)

FRANCIA :**-Ecole européenne supérieure de l'image Angoulême-Poitiers**

1 borsa (5 mesi)

-Ecole supérieure d'Art de Avignon**GERMANIA :****- Berlino - Berlin**

2 borse (10 mesi)

-Lipsia– Institut für Kunstpädagogik- Universität Leipzig

2 borse (4 mesi)

GRECIA :**- Atene – Anotati Skoli Kalom Tecnon**

2 borse (9 mesi)

- Salonicco – Aristotele University of Thessaloniki

2 borse (9 mesi)

OLANDA:**- L'Aia - Koninklijke Academie van BeeldendeKunsten**

1 borsa (5 mesi)

POLONIA:**- Varsavia - Academy of Fine Art in Warsaw**

2 borse (9 mesi)

- Opole Opole University

2 borse (5 mesi)

PORTOGALLO :**- Lisbona - Faculdade de Belas Artes da Universidade de Lisboa**

1 borsa (5 mesi)

- Porto - Universidade do Porto

2 borse (9 mesi)

REPUBBLICA CECA:**- Praga - Academy of Fine Arts in Prague**

1 borsa (4 mesi)

- Brno– Brno University of Technology

1 borsa (5 mesi)

ROMANIA :**- Bucarest - Universitatea Nationala de Arte Bucuresti**

2 borse (9 mesi)

SLOVACCHIA :**- Bratislava - Academy of fine arts and design**

2 borse (9 mesi)

SPAGNA :**- Granada - Universidad de Granada**

2 borse (9 mesi)

-Las Palmas - Scuola de arte de Las Palmas

2 borse (9 mesi)

- Madrid - Facultad de Bellas Artes, Univ. Complutense de Madrid.

2 Borse (9 mesi)

- Murcia - Universidad de Murcia

2 borse (9 mesi)

- Salamanca - Universidad de Salamanca Facultad de Bellas Artes

2 borse (8mesi)

- Siviglia- Facultad de Bellas Artes de Sevilla

2 borse (9 mesi)

- Tenerife - Universidad de La Laguna

2 borse (9 mesi)

- Valencia - Universidad Politecnica de Valencia

2 borse (9 mesi)

- Zamora - Escuela de arte y superior de diseño de Zamora

2 borse (10 mesi)

SVEZIA :**- Stoccolma - Royal University College of Fine Arts**

1 borsa (4 mesi)

BREVE ORIENTAMENTO SULLE ISTITUZIONI PARTNERS

Oltre le informazioni reperibili nei siti di ogni singola Accademia partners, indichiamo di seguito le caratteristiche più importanti dell'offerta didattica di alcune di esse, fornite dagli stessi studenti Erasmus negli anni passati. Queste indicazioni sicuramente possono essere utili per aiutare lo studente in partenza a orientare la scelta dell'istituto di destinazione.

ATENE (Grecia) – Anotati skoli kalon tecnon

www.asfa.gr

Scultura, Pittura

BERLINO (Germania) Hochschule der Kunste Berlin

www.htw-berlin.de

Design multimediale

BRATISLAVA (Slovacchia) - Academy of fine arts and design

www.vsvu.sk

Restauro, Grafica, Disegno

BRNO (Repubblica Ceca) Brno University of Technology

saatchi-gallery.co.uk/artcolleges/ArtColle

Arte Contemporanea

BUCAREST (Romania) - Universitatea Nationala de Arte

www.unarte.ro

Scultura tradizionale e moderna

COPENAGHEN (Danimarca) Kunstakademi Billedkunstskolerne

www.kunstakademiet.dk

Arte contemporanea

GRANADA (Spagna) - Universidad de Granada

www.bellasartesgranada.org

Pittura, scultura e disegno

ISTANBUL (Turchia) – Mimar Sinan Fine Arts University

www.msgsu.edu.tr

Scultura, Pittura, Restauro

ISTANBUL (Turchia) – Marmara Fine Arts University

www.gsf.marmara.edu.tr/

Scultura, Pittura, Restauro

L'AIA (Olanda) - Royal Academy of Art

www.kabk.nl

Grafica e Arte Contemporanea

LAS PALMAS (Spagna) - Escuela de Arte y Superior de Diseño Gran Canaria

www.eagrancanaria.org

Design, fashion e decorazione

LISBONA (Portogallo) - Faculdade de Belas Artes de Lisboa

www.fba.ul.pt

Arte contemporanea

MADRID (Spagna) – Universidad Complutense

www.bellasartes.ucm.es

Scultura, pittura e restauro

MURCIA (Spagna) - Universidad de Murcia

www.um.es/web/bellasartes

Arte contemporanea

OPOLE (Polonia) Opole University

www.sztuka.uni.opole.pl

Non abbiamo informazioni

PORTO (Portogallo) – Univ. do Porto – Faculdade de Belas Artes.

www.fba.up.pt

Pittura, Disegno, Scultura

PRAGA (Repubblica Ceca) - Academy of Fine Arts in Prague

www.avu.cz/en

Scultura e arte contemporanea

STOCCOLMA (Svezia) - Royal University College of Fine Arts

www.kkh.se

Non abbiamo informazioni

SALAMANCA (Spagna) - Universidad de Salamanca

www.usal.es

Pittura e disegno

SIVIGLIA (Spagna) - Facultad De Bellas Artes de Sevilla

www.centro.us.es/fba

Formazione tradizionale: Pittura, Disegno, Scultura.

TENERIFE (Spagna) - Facultad de Bellas Artes

www.ull.es

Pittura murale, scultura, fonderia, Legno

VARSAVIA (Polonia)- - Academy of Fine Art in Warsaw.

www.asp.waw.pl

Disegno. Scultura figurativa contemporanea, pittura, Arti multimediali

VALENCIA (Spagna) - Universidad Politecnica de Valencia (Spagna)

www.bbva.upv.es

Arte tradizionale e contemporanea

DOMANDA DI CANDIDATURA ERASMUS AA. 2017-18

Incollare foto

Il sottoscritto:

NOME:

COGNOME:

CITTADINANZA

NATO IL/...../..... A

DICHIARA

di essere iscritto a :

TRIENNIO
CORSO DI DIPLOMA ANNO

BIENNIO SPECIALISTICO
CORSO DI DIPLOMA ANNO.....

ALTRO

DI ESSERE RESIDENTE A

IN VIA N

RECAPITO A CARRARA IN VIA

.....

TEL. CELLULARE:

INDIRIZZO E-MAIL (obbligatorio):.....

dichiara di conoscere le seguenti lingue straniere:

-livello sufficiente buono ottimo

- livello sufficiente buono ottimo

- livello sufficiente buono ottimo

Chiede di partecipare alla mobilità studentesca Erasmus per l'AA. 2017-18

Sedi richieste nel progetto di studio proposto:

1).....

2).....

3).....

mese di partenza ipotizzato :

.....

Eventuali note o richieste

.....

.....

Allega inoltre la seguente documentazione richiesta dal bando:

- 1) voti di tutti gli anni di frequenza all'Accademia o almeno quelli dell' AA. 2015-2016 (fotocopia del libretto)
- 2) curriculum artistico + portfolio
- 3) progetto di studio all'estero, preferibilmente in lingua straniera a seconda della destinazione prescelta.
- 4) lettera di presentazione di un docente dell'Accademia
- 5) fotocopia del codice fiscale
- 6) fotocopia della carta di identità

Data,

FIRMA
