

ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI CARRARA

DIPARTIMENTO DI PROGETTAZIONE E ARTI APPLICATE  
SCENOGRAFIA (biennio)

Cognome ..... Nome .....

Email ..... Cell. .... Matricola .....

**SCUOLA DI SCENOGRAFIA - Piano di studi Corso di Diploma Accademico di 2° LIVELLO (biennio)**

	SETTORE	CAMPO DISCIPLINARE	DOCENTE	TIPO	ORE	CFA	
<b>1° ANNO</b>	ABPR35	Regia2		TL	80	8	B
	ABPR23	Scenotecnica		TL	60	6	C
	ABPR22	Scenografia 1		L	250	10	C
	ABTEC40	Progettazione multimediale		TL	80	6	B
	ABPR23	Disegno per la progettazione		TL	80	6	B
	ABPR32	Costume per lo spettacolo		TL	80	6	C
	<b>TOTALE CREDITI 1° ANNO</b>						<b>40</b>
<b>2° ANNO</b>	ABTEC38	Applicazioni digitali per le arti visive		L	100	8	B
	ABST53	Storia dello spettacolo		T	50	6	B
	ABPR36	Videoinstallazioni (installazioni multimediali)		TL	80	6	C
	ABPR22	Scenografia 2		L	250	10	C
	<b>TOTALE CREDITI 2° ANNO</b>						<b>32</b>
<b>ATTIVITA' FORMATIVE BASE+CARATTERIZZANTI (60%)</b>				<b>TOTALE CREDITI</b>		<b>72</b>	
<b>MATERIE A SCELTA (min 4/max 5)</b>							
	<b>TOTALE CREDITI ATTIVITA' FORMATIVA A SCELTA DELLO STUDENTE</b>						<b>24/30</b>
	ABPR31	Fotografia		TL	100	6	AI
	ABST47	Storia dell'arte Antica e Medievale		T	50	6	AI
	ABST47	Storia dell'arte contemporanea		T	50	6	AI
	ABPR32	Costume per lo spettacolo 2		T	50	6	AI
	ABTEC44	Sound design		T	50	6	AI
	ABPC66	Storia del cinema e del video		T	50	6	AI
	ABTEC43	Tecniche di documentazione audiovisiva		TL	100	6	AI
	ABPR23	Disegno per progettazione 2		L	80	6	AI
	ABTEC38	Computer Art		TL	100	6	AI
	ABPR23	Illuminotecnica		TL	80	6	AI
	ABPR43	Audiovisivi lineari		TL	80	6	AI
	ABTEC43	Tecniche di ripresa		TL	60	6	AI
	ABTEC43	Tecniche di montaggio		TL	60	6	AI
	ABTEC38	Tecnologie e applicazioni digitali		TL	60	6	AI
	<b>TOTALE CREDITI BIENNIO</b>						<b>120</b>
		Seminari-Workshop-Stage-Progetti didattici				<b>12/6</b>	
		Prova Finale Tesi di 2° Livello				<b>12</b>	

Tipologia delle attività formative:

B=Base

C=Caratterizzanti

AI=Affini Integrative

O=Obbligatorie

T=Teorico

TL=Teorico Laboratoriale

L=Laboratoriale

## ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI CARRARA

## DIPARTIMENTO DI PROGETTAZIONE E ARTI APPLICATE

SCUOLA DI SCENOGRAFIA

CORSO DI DIPLOMA ACCADEMICO DI 2° LIVELLO

SCENOGRAFIA (biennio)

	SETTORE	CAMPO DISCIPLINARE	ORE	CFA	TIPO	ANNO	1° ANNO	2° ANNO
ATTIVITA' FORMATIVE DI BASE	ABPR35	Regia 2	80	8	TL	1	●	
	ABST53	Storia dello spettacolo	50	6	T	2		●
	ABPR15	Progettazione multimediale	80	6	TL	1	●	
	ABTEC38	Applicazioni digitali per le arti visive	100	8	TL	2		●
	ABPR23	Disegno per la progettazione	80	6	TL	1	●	
	TOTALE CREDITI				32			
ATTIVITA' FORMATIVE CARATTERIZZANTI	ABPR22	Scenografia 1	250	10	L	1	●	
	ABPR22	Scenografia 2	250	10	L	2		●
	ABPR32	Costume per lo spettacolo	80	6	L	1	●	
	ABPR23	Scenotecnica	80	6	TL	1	●	
	ABPR36	Videoinstallazioni (installazioni multimediali)	80	6	TL	2		●
	TOTALE CREDITI				40			
ATTIVITA' FORMATIVE BASE+CARATTERIZZANTI (60%)			TOTALE CREDITI				40	32
ATTIVITA' FORMATIVE INTEGRATIVE O AFFINI	ABPR31	Fotografia	100	6	TL	1	●	
	ABST47	Storia dell'arte Antica e Medievale	50	6	TL	1	●	
	ABST47	Storia dell'arte contemporanea	50	6	T	2		●
	ABPR32	Costume per lo spettacolo 2	100	6	TL	2		●
	ABTEC44	Sound design	50	6	T	2		●
	ABPC66	Storia del cinema e del video	50	6	T	1	●	
	ABTEC43	Tecniche di documentazione audiovisiva	50	6	T	1		●
	ABPR23	Disegno per progettazione 2	80	6	L	2		●
	ABTEC38	Computer Art	100	6	TL	1		●
	ABPR23	Illuminotecnica	80	6	TL	1	●	
	ABPR43	Audiovisivi lineari	80	6	TL	1	●	
	ABTEC43	Tecniche di ripresa	80	6	TL	1	●	
	ABTEC43	Tecniche di montaggio	80	6	TL	1	●	
	ABTEC38	Tecnologie e applicazioni digitali	80	6	TL	1/2		●
TOTALE CREDITI				24/30				
ATTIVITA' FORMATIVE ULTERIORI	SETTORE							
		Seminari-Workshop-Stage-Progetti didattici		12/6				
TOTALE CREDITI				12/6				
ATTIVITA' FORMATIVE OBBLIGATORIE	SETTORE							
		Prova Finale (Tesi)		12				
TOTALE CREDITI				12				
TOTALE CREDITI TRIENNIO				120				

● presente nel piano di studi  
● a scelta