



CALENDARIO Definitivo ESAMI
Terza Sessione 2022
26 SETTEMBRE - 4 OTTOBRE

LUNEDI' 26 Settembre	
Materie	Commissioni
STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE 6T STORIA DELL'ARTE MODERNA 6T 6B <i>h. 9.30, Aula Magna (se necessario prosegue il 27)</i>	Ciampolini, Papucci, Kim (commissione del 27: Ciampolini, De Simone, Kim)
ELEMENTI DI GRAFICA EDITORIALE 6T <i>h.9.00 Aula di Scenografia</i>	Mastrandrea, Golemme, Emiliani
STORIA DEL CINEMA E DEL VIDEO 6T 6B ESTETICA 6T 6B (prosegue se necessario il 27) <i>h.10.00, Biblioteca</i>	Galluzzi, Sgherri, Castelli (commissione del 27: Galluzzi, Golemme, Castelli)
STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA 2-3 <i>h. 9.00 Aula Marmi</i>	Pellizzola, Ducci, Coltri
CROMATOLOGIA 8T 8B TECNICHE E TEC. PER LA PITTURA 6T 8B <i>h.9.00 (aula tecniche Pittoriche Torretta)</i>	Podenzana, Baudinelli, Piccotti
DIGITAL VIDEO 10T ELEMENTI DI PRODUZIONE VIDEO 8B TEORIA E METODO DEI MASS MEDIA (10T AM - 6T 6B ALTRI) <i>h.9.00, Multimedia (se necessario prosegue il 27 stessa commissione)</i>	Lazzeri, Mendeni, Cesare Consumi
PLASTICA ORNAMENTALE 8T 8B TECNICHE PLASTICHE CONTEMPORANEE - MOSAICO 8B TECNICHE PLASTICHE CONTEMPORANEE 8T TECNICHE DEL MOSAICO 8B <i>h.9.00, Parco Padula</i>	Tinarelli, Kim, Graziani
PEDAGOGIA E DIDATTICA DELL'ARTE 6B 6FIT <i>h.9.00, Aula Bassorilievi II</i>	Pasqualini, Landi, Marchioni
TEORIA DELLA PERCEZIONE E PSICOLOGIA DELLA FORMA 6T 6B 6FIT TEORIA E ANALISI DEL CINEMA E DELL'AUDIOVISIVO 6B (Bn Cinema) <i>h.9.00 Aula Storia dell'Arte Torretta</i>	Romanini, Scifo, Michelotti
LETTERING 8B <i>h.11 aula Scenografia</i>	Emiliani, Mastrandrea, Golemme
ARTI APPLICATE E TIPOLOGIE DEI MATERIALI PER LA GRAFICA 6B <i>h.14.00 aula Scenografia</i> TECNICHE E TECNOLOGIE DELLA GRAFICA 10B 125h <i>h.15.00 aula Scenografia</i>	Golemme, Mastrandrea, Emiliani

MARTEDI 27 Settembre	
Materie	Commissioni
STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA 6T 6B STORIA E METODOLOGIA DELLA CRITICA D'ARTE 6T 6B <i>h. 9.00, (prosegue se necessario il 28) Aula Marmi, stessa commissione</i>	Capasso, Angelici, Pellizzola
VIDEOCULTURA 10B <i>ore 14.00 Parco Padula</i>	Mazzoni, Scifo, Cremonesi
SCULTURA 12/8T <i>h.9.00, Parco Padula</i>	Kim, Barsi, Mueller Muller, Barsi Kim

LABORATORIO DI SCULTURA 10B SCULTURA 12/8T <i>h.9.00, Parco Padula</i>	Scifo , Graziani, Cremoni Graziani Scifo, Cremoni
TECNICHE DI MODELLAZIONE DIGITALE - COMPUTER 3D 4T(AM) 6T(DECO) 8B(NTA) TECNICHE DI MODELLAZIONE DIGITALE PER LA SCULTURA 6T <i>h.9.00 Parco Padula</i>	Federico , Barsi, Rocchi
NET ART 10B TEORIE E TECNICHE DELL' INTERAZIONE 6B CULTURE DIGITALI 8T 4B <i>h. 10.00 Multimedia</i>	Quaranta , Mendeni, De Carlo
COMUNICAZIONE MULTIMEDIALE 4T 10B <i>h. 14.00 Multimedia</i>	De Carlo , Quaranta, Mendeni
AUDIOVISIVI LINEARI 6T 10B(cinema) TECNICHE DI RIPRESA E DI MONTAGGIO 10Bcine <i>h. 14.00 aula Bassorilievi II</i>	Corbucci , Romanini, Pestelli
WEB DESIGN 6T 6B LAYOUT E TECNICHE DI VISUALIZZAZIONE (1)6T (2)8T ELEMENTI DI GRAFICA EDITORIALE (per fumetto) 6T <i>h.9.00 Aula Marmi</i> <i>se necessario prosegue mercoledì 28</i>	Pestelli , Romanini, Corbucci
AUDIO E MIXAGGIO 6T 8B PROGETTAZIONE DI SPAZI SONORI 6T 8B <i>h.9.00 Multimedia</i>	Cesare Consumi , Caudullo, Golemme
GRAPHIC DESIGN 8T 8B <i>h.9.00 , Multimedia</i> <i>se necessario prosegue mercoledì 28</i>	Luci , Mastrandrea, Emiliani (mercoledì 28 Commissione Luci, Muller, Golemme)
STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA 6T 6B <i>h. 9.00 Aula Magna</i>	Cavallucci , Angelici, Pino
CINEMATOGRAFIA 10T TECNICHE DI MONTAGGIO 8T <i>h.9.00 Aula Ammannati</i>	Caudullo , Papucci, Chemelli
LINGUAGGI MULTIMEDIALI 6T DIGITAL VIDEO 10B <i>h.16.00 Multimedia</i> <i>se necessario prosegue il 28</i>	Mendeni , Quaranta, De Carlo

MERCOLEDI' 28 Settembre	
Materie	Commissioni
VIDEOEDITING 10B <i>h.9.00 Bassorilievi II</i>	Fornari C. , Chemelli, Caudullo
ELEMENTI DI MORFOLOGIA E DINAMICHE DELLA FORMA 6T 6B <i>h.9.00 Aula Anatomia</i>	Piccotti , Volpi, Chiapello
TECNICHE GRAFICHE SPECIALI 6T (Pittura) / 8T 8B <i>h.9.00, Multimedia</i>	Baudinelli , Montanelli, Carchini
ANATOMIA ARTISTICA 8B <i>h.14.00 Aula Anatomia</i>	Volpi , Piccotti, Chiapello
ANATOMIA ARTISTICA 8B ICONOGRAFIA E DISEGNO ANATOMICO 8B <i>h.9.00 , Aula Pittura (Sciortino)</i>	Coltri , Sgherri, Semeraro
TECNICHE DEL MARMO E DELLE PIETRE DURE 8T 8B <i>h.9.00, Parco Padula</i>	Cremoni , Graziani, Barsi
TECNICHE DI FONDERIA 8T 8B <i>h.14.00, Parco Padula</i>	Barsi , Cremoni Graziani

APPLICAZIONI DIGITALI PER L'ARTE 6B COMPUTER GRAPHIC 6T TECNOLOGIE E APPLICAZIONI DIGITALI (1) 6T (2) 4T <i>h.14.00, Bassorilievi II</i>	Fumagalli, Corbucci, De Masi
STAMPA D'ARTE 8B <i>h.14.00, Monterosso</i>	Angelici, Papucci, Rocchi
TECNICHE DELLA SCULTURA 8T 8B <i>h.9.00, Monterosso</i>	Gianfreda, Cervietti, Castelli
LABORATORIO DI SCULTURA 10B SCULTURA 12/8 T <i>ore 9.00 Monterosso</i>	ROCCHI, Angelici, Gianfreda Angelici , Rocchi,Gianfreda,
TECNICHE DELLA SCULTURA 8T 8B <i>h.11.00, sede Monterosso</i>	Cervietti, Gianfreda, Castelli
RECYCLING DI SITI WEB 6T <i>h.9.00 Multimedia</i>	Bisenzi, Lazzeri, Cattivelli
SOUND DESIGN 6T <i>h.14.00 multimedia</i>	Cattivelli, Lazzeri, Bisenzi

GIOVEDI' 29 Settembre	
Materie	Commissioni
STORIA DELL' ARTE CONTEMPORANEA 6T 6B STORIA DEL COSTUME 6T <i>h.14.00 Aula Regia</i>	Marchioni, Gianfreda, Castelli
METODOLOGIA DELLA PROGETTAZIONE 1T/8CFA TECNICHE DI RAPPR. DELLO SPAZIO 1B/8 CFA PROGETTAZIONE MULTIMEDIALE <i>Appello h 11.00 Aula di Costume</i>	De Masi, Masini, Massari
TECNICHE E TECNOLOGIE DEL DISEGNO <i>Aula di Costume</i>	Masini, De Masi, Massari
ANATOMIA ARTISTICA 8T 8B BN Pittura/TRN Decorazione <i>h.9.00 Aula di Anatomia</i>	Michelotti, Carchini, Coltri
ANATOMIA ARTISTICA 8T DISEGNO PER LA DECORAZIONE 8T <i>h.14.00, Aula di Anatomia</i>	Carchini, Michelotti, Coltri
ANATOMIA ARTISTICA 8T 8B <i>h.9.00 Aula di Anatomia</i>	Taliani, Volpi, Piccotti
ANATOMIA ARTISTICA 8T <i>h.14.00 Aula di Anatomia</i>	Piccotti, Volpi, Taliani
METODOLOGIE E TECNICHE DELL'AFFRESCO 10B RESTAURO PER LA PITTURA 8T 8B <i>h.9.00, Monterosso</i>	Sassetti, Brocani, Cervietti
RESTAURO DEI MATERIALI LAPIDEI 8T 8B <i>h.12.00, Monterosso</i>	Brocani, Sassetti, Cervietti
FOTOGRAFIA (10T NTA - 8T ALTRE SCUOLE) FOTOGRAFIA DIGITALE (6B NTA - 8B ALTRE SCUOLE) <i>h.9.00 Aula Marmi</i>	Chemelli, Papucci, Fornari
DESIGN 8B PRODUCT DESIGN 8B <i>h.9.00 BASSORILIEVI I II</i>	Gonzalez, Massari, Papucci

VENERDI' 30 Settembre	
Materie	Commissioni
TECNICHE CALCOGRAFICHE SPERIMENTALI 8B 10B LABORATORIO DI TECNICHE DELL'INCISIONE - GRAFICA D'ARTE 10B TECNICHE DELL'INCISIONE - GRAFICA D'ARTE 12/8T <i>h.9.00 Aula Scenografia</i>	Papucci, de Simone, Pino
FORMATURA, TEC. E TIP. DEI MATERIALI 8T 6B TECNICHE DELLA SCULTURA 8T 8B <i>h.9.00, Monterosso</i>	Castelli, Cervietti, Gianfreda
FENOMENOLOGIA DELLE ARTI CONTEMPORANEE 6T 6B LINGUAGGI DELL'ARTE CONTEMPORANEA 6T 6B <i>h.9.00 Bassorilievi II(se necessario prosegue sabato 9)</i>	Chini, Kim, Cremoni (commissione 9: Chini, Consumi, Cremoni)
DISEGNO PER LA GRAFICA 6T XILOGRAFIA a.a 8T GRAFICA I a.a 21/22 <i>h.9.00, Aula Marmi</i>	Montanelli, Michelotti, Baudinelli
DISEGNO PER LA PITTURA 6B/6T <i>h..9.00 Aula Pittura</i>	Chiapello/ Sgherri, Sciortino Sciortino, Chiapello, Sgherri
INSTALLAZIONI MULTIMEDIALI 6T h.9.00 TECNICHE PERFORMATIVE PER LE ARTI VISIVE 8B(Pitt) 10B (Deco) <i>h.10.00 Multimedia</i>	Cittadini, Rocchi, Galluzzi
DIDATTICA DEI LINGUAGGI ARTISTICI 6B 6FIT <i>h.15.00 aula Magna</i>	Landi, Pasqualini, Del Vecchio
INGLESE <i>h.9.00 Aula Magna (se necessario prosegue sabato 1 ottobre)</i>	Del Vecchio, Landi, Pasqualini
STORIA DEL DISEGNO E DELLA GRAFICA D'ARTE 6B STORIA DELLE ARTI APPLICATE 6T <i>h.9.00 Aula scenografia</i>	de Simone, Papucci, Pino

sabato' 1 Ottobre	
Materie	Commissioni

lunedì 3 Ottobre	
Materie	Commissioni
PITTURA 12/8T <i>h.9.00 Aula Pittura</i>	Semeraro, Chiapello, Volpi
PROGETTAZIONE PER LA PITTURA 10B <i>h.14.00 Aula Pittura</i>	Chiapello, Semeraro, Volpi
TECNICHE E TECNOLOGIE DELLA DECORAZIONE 8T 10B TECNICHE DEI MATERIALI 8B <i>h.10.00 Aula Storia dell'arte Torretta</i>	Andrini, Rispoli, Giacommo
LABORATORIO DI PITTURA 10B SGHERRI PITTURA SCIORTINO 12/8T <i>h.9.00, Aula di Pittura</i>	Sgherri, Sciortino, Coltri Sciortino, Sgherri, Coltri
BENI CULTURALI DELL'ETA' CONTEMPORANEA 6T <i>h.10.00</i> STORIA DELL'ARTE ANTICA 6T 6B <i>h.9.00</i> STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA 6T 6B <i>h.9.00</i> <i>Biblioteca</i>	Ducci, Broceni, Marchioni

DIREZIONE DELLA FOTOGRAFIA 10B FOTOGRAFIA PER CINEMA 10B TECNICHE DI RIPRESA 8T (cinema) <i>h.9.00 (aula Ammannati).</i> <i>all'occorrenza prosegue il 4</i>	Maggi , De Angelis, Andrini.
REGIA 2T/6 CFA LETTERATURA E FILOSOFIA DEL TEATRO 3T/6 CFA PRATICA E CULTURA DELLO SPETTACOLO – REGIA 1B/8 CFA <i>Appello h 9.30 Aula di Regia/Aula storia dell'Arte Torretta)</i>	Antonioli , Nerbano, Lamanna

martedì 4 ottobre	
Materie	Commissioni
SCRITTURA CREATIVA 8B / 6T <i>h. 9.00 (Aula Ammannati)</i>	De Angelis , Maggi, Andrini
STORIA DELLO SPETTACOLO 1T/6 CFA STORIA E TEORIA DELLA SCENOGRAFIA 2T/6 CFA <i>Appello h 13.30 Aula di Regia</i>	Nerbano , Antonioli, Lamanna
COSTUME PER LO SPETTACOLO 1T/8 CFA TECNICHE DI ELABORAZIONE DEL COSTUME 2T/6 CFA PROGETTAZIONE PER IL COSTUME 3T/6 CFA COSTUME PER LO SPETTACOLO 1B/6 CFA <i>Appello h 10.00 Aula di Costume</i>	Lamanna , Nerbano, Antonioli
EDITORIA D'ARTE 8B <i>h. 9.00 aula Scenografia</i>	Pino , Timpani, Longo
LITOGRAFIA 8B <i>h.12.00 Aula Scenografia</i>	Longo , Timpani, Pino
SERIGRAFIA 8B <i>h.15.00 Aula Scenografia</i>	Timpani , Pino, Longo
TECNICHE DELL'INCISIONE CALCOGRAFICA 8T 8B <i>h.9.30, Aula Scenografia</i>	Longo , Pino, Timpani
SCENOGRAFIA 1T e 2T/12 CFA RAPPR. ARCHITETTONICA DELLO SPAZIO SCENICO 1T/4 CFA FONDAMENTI DI DIS. INFORMATICO 1T/6 CFA <i>Appello h 9.00 Aula Scenografia/Regia</i>	Sgariboldi , Grassi, Giacummo
SCENOTECNICA 1T/8 CFA TEORIA E PRATICA DEL DIS. PROSPETTICO 2T/8 CFA ILLUMINOTECNICA 3T/6 CFA ARCHITETTURA VIRTUALE 2B/6 CFA (Sceno) 8CFA (Scul.Dig.) <i>Appello h 9.00 Aula Scenografia/Regia</i>	Giacummo , Grassi, Sgariboldi
SCENOGRAFIA 3T/12 CFA LABORATORIO DI SCENOGRAFIA 1B e 2B/10 CFA <i>Appello h 9.00 Aula Scenografia/Regia</i>	Grassi , Sgariboldi, Giacummo
DECORAZIONE 12/8T (A.A. 2020/2021) LABORATORIO DI DECORAZIONE 10B <i>h.14.00 aula di Decorazione</i>	Rispoli , Grassi, Giacummo
Tecniche di illustrazione per l'editoria 8T <i>h.9.00 Bassorilievi I</i>	Leone , Papucci, Sciortino

IL DIRETTORE
Prof. Luciano Massari