

Artista riconosciuta a livello internazionale è stata invitata ad esporre in varie parti del mondo. Del suo lavoro hanno scritto numerosi storici e critici d'arte. È presente nella collezione d'Arte dell'Editoriale Giorgio Mondadori e in particolare, nei Profili d'Artista, 2018 di G. Puntelli, nell'Infinity Academy 2019, nell'Arte in Cucina, gli Artisti incontrano lo Chef, 2019, nel libro Le scelte di Puntelli La Solitudine dell'Angelo, presentate a Tirana nel 2019; Catalogo CAM di Arte Moderna edizione numero 55, artisti italiani dai primi del Novecento ad oggi, Editoriale Giorgio Mondadori. artista invitata alla Terza Biennale d'Arte Contemporanea di Salerno 2018, Sabbioneta Palazzo Ducale 2019 Infinity Academy, Biennale d'Arte di Genova 2019, Biennale d'Arte Contemporanea di Massa e Montignoso, 2019; Cent'anni Granata...Salerno, Palazzo della Provincia Salerno; 5° Biennale del Libro d'artista 2019, Napoli. Art Night Venezia, Padiglione Tibet 58° Biennale di Venezia; Carrara Studi Aperti WIP@CAP Centro Arti Plastiche Carrara; Libro d'artista Toscana Tour 2019; Biennale d'Arte contemporanea in Veneto 2019, Villa Badoer, Doppiosenso 2 Italo Calvino Bibliografia ragionata d'artista, Libri liberi, Firenze. E' presente nel Worl of Art 2020 MoMA Museum of Modern Art, Contemporary Art Magazine, nel Word of Art 2020 Guggenheim NYC 11. Berlin Biennale, Contemporary Art Magazine, nel libro Artisti di oggi e di domani a cura di Monica Ferrarini Gangemi Editore International Arte 2020. Ha realizzato 20 mostre personali e partecipato a numerosissime mostre collettive. Nel 2020 ha illustrato il Vangelo di Giovanni realizzando 100 acquerelli per la Rubrica "Una parola al giorno" di Chiara Mariotti per Phrenhouse visibile su YouTube. Tra il 2020 e 2021 è stata invitata ad esporre alla mostra online a Shanghai e Firenze "Pensieri Multipli" curata da Vittorio Guidi in collaborazione con il Comune di Firenze, Shanghai Florence Sino Italian Design Exchange Center, DoBe for Creative, Museo Ugo Guidi, Shanghai International Culture Association, Shanghai Promotion Center for City of Design. Ad oggi collabora con Phrenhouse per la rubrica settimanale "il Domenicale XL" visibile sul canale YouTube. Nel 2021 è presente nel catalogo L'arte in quarantena di TGCOM 24, e a Mediternneus / ars liber, Rassegna Internazionale del Libro di Artista, Museo del Mar Santa Pola, Alicante, Spagna, mostra itinerante nel 2022 alla Casina Vanvitelliana – Residenza Borbonica del Fusaro – Bacoli, Napoli. Partecipazione al XIII Festival del Libro d'artista e della piccola edizione, con la selezione di 39 studenti. Il libro/catalogo, **GARDEN BOOKS Libro d'artista, giardini della mente**, a cura di Elisa Pellacani, Monica Michelotti assieme ad altri autori ha scritto un testo dal titolo: "il libro d'artista come strumento didattico" accompagnato da alcune illustrazioni, presentato il 23 marzo 2022, festa di san Giorgio e giorno mondiale del Libro in plaza Sant Just a Barcellona, Spagna.

Mostre d'arte contemporanea curate dalla prof.ssa Monica Michelotti, con selezione degli studenti dell'Accademia di Belle Arti di Carrara:

1999, Carrara, IN FIERI 99, "Tutte le strade portano a Carrara", installazione di 150 cartoline che hanno viaggiato; catalogo IN FIERI 99, Il viaggio, pagine 74 e 75, Accademia di Belle Arti di Carrara;

2000, Forte dei Marmi (LU), "ARTE IN VIAGGIO", Art music Alma Rosa, progetto mail-art;

2000, Firenze, "NOVISSIMA ANATOMIA", Museo di Storia Naturale dell'Università degli Studi di Firenze sez. di Zoologia La Specola, video catalogo;

2000, Forte dei Marmi, "ARTE IN VIA PASCOLI", studenti dell'Accademia di Belle Arti di Carrara, catalogo pagine 32 e 33;

2001, Carrara, IN FIERI, IV Biennale degli studenti, testo di Monica Michelotti ANATOMIA COME ARTE, catalogo pag. 108 e 109, Accademia di Belle Arti di Carrara.

2001, Massa, chiostro del Duomo, "CORPUS HOMINIS CORPUS CHRISTI", elaborati sul tema della figura umana, studenti e docenti dell'Accademia di Belle Arti di Carrara, video catalogo;

2002, Massa, chiostro del Duomo, "IMMAGINI E SPIRITUALITÀ", Mostra d'arte contemporanea, studenti e docenti dell'Accademia di Belle arti di Carrara, pieghevole e video catalogo.

2003, Massa, chiostro del Duomo, "ARTE IN CAMMINO", mostra d'arte contemporanea, studenti e docenti dell'Accademia di Belle Arti di Carrara, cartolina, manifesto e video catalogo.

2012 , Massa Palazzo Ducale, Mostra di ARTE Postale progetto internazionale di mail Art "Omaggio a Federico Fellini e sculture da viaggio", una sezione della mostra ospita le opere realizzate da 42 studenti dell'Accademia di Belle Arti di Carrara provenienti da varie località italiane ed estere: Cina, Russia, Germania, Turchia, Romania, Portogallo, Spagna confermando l'Accademia quale luogo internazionale di studio, ricerca e produzione artistica.

2014, Viareggio, Musei Civici di Villa Paolina all'interno della mostra personale di Monica Michelotti La biblioteca delle meraviglie, a cura di Giovanna Riu, hanno esposte le opere di alcuni studenti del corso di Anatomia Artistica della titolare prof.ssa Monica Michelotti dell'Accademia di Belle Arti di Carrara.

Mostre internazionali di mail Art con la partecipazione degli studenti:

2012 Mostra di Arte Postale, progetto internazionale di Mail Art Omaggio a Federico Fellini e sculture da viaggio di Monica Michelotti, Palazzo Ducale, Massa.

2013 Mostra "Busta d'Arte", Circolo dei forestieri, Bagni di Lucca, catalogo.

2014 "Le valli del Tevere", Mostra di Mail Art a Sipicciano (Viterbo), catalogo

2015 Arte in miniatura "piccoli e preziosi", Galleria Talent Art, Roma.

2020 **HELP échame una mano-give me a hand**, Centro Cultural Villa de Montòles MADRID (Spagna).

2021 **MASK OVER THE MASK** secure the GAC mask from COVID-19 Ruggero Maggi – Gianni Romeo – Lucia Spagnuolo – Pier Roberto Bassi

2021 **BELLACIAO 20X20**, Napoli, LINEADARTEOFFICINACREATIVA, catalogo con testo critico di Rosario Pinto.

2021 Mostra internazionale di Arte Postale "**VentiVoltiVenti**" 1° edizione Mail art projecta cura di Antonio Conte, Napoli.

2021 "**ALBERI E LUCCIOLE**", Biblioteca Chiesa Rossa, Milano.

2021 "**OCCHIO PER OCCHIO**". El Puerto de Santa Maria, Galleria Flipe Lamadrid, Litorale, 25 El Puerto de Santa Maria (Cádiz), Spagna

2021 **MAIL ART ARCHIVE VIENNA**, "Critical Mail Art", West Licht Museum, Vienna

2021 Nunagawa Campus & Gallery Yuyama, Provincia di Niigata, Giappone.

2021 "**Joseph Beuys 100 Years** ", Galleria Arte Studio Morandi, Ponte Nossa Bergamo.

2021 "**Mientes la vida nos dure**", presso la casa Museo "Salvador Diaz Miròn", evento partecipante alle attività celebrative del Giorno dei Morti della città e Porto di Veracruz, Messico. A cura di Racheline Centomo, Municipio di Veracruz e Direzione del Turismo e della Cultura.

2022 "**IL DRAMMA DELLA.....PANDEMIA**" "Mail Art Meeting" Archives, Anna Boschi. Castel San Pietro Terme, Bologna.

2022 "**Holy Christman**, mostra virtuale.

2022 Partecipazione al Congresso di Mail Art **WAVE 2022** a cura di Vittore Baroni, Viareggio.

2022 "**La Cura di Sè e la cura dell'altro**", Fondazione Michelangelo Pistoletto, Città dell'Arte, Biella.

Partecipazione degli studenti alle seguenti Mostre sul LIBRO D'ARTISTA

LIBRO D'ARTISTA IN TOUR TOSCANA 2019, Associazione Studio Giambo, Firenze. Selezionati i libri d'artista di 21 studenti, il catalogo è stato depositato presso la biblioteca dell'Accademia di Belle Arti di Carrara.

Sedi espositive:

- PONTREMOLI (MS) palazzo Dosi Magnavacca, 19/20/21 Luglio, inaugurazione 19 luglio.
- SAN VINCENZO (LI). La torre sul porto, dal 3 al 25 agosto 2019, inaugurazione 3 agosto.
- PISA Palazzo Lanfranchi, dal 5 al 15 settembre, inaugurazione 5 settembre.
- CARRARA (MS) Museo CARMI, la sezione dei Libri d'Artista degli studenti è stata esposta presso la Biblioteca Comunale di Carrara, dal 5 al 27 ottobre, inaugurazione 5 ottobre.
- PRATO, Biblioteca Lazzarini e sala Campolmi, inserita nell' "Autunno da sfogliare" rassegna del Comune finanziata dalla Regione, dal 20 novembre al 15 dicembre, inaugurazione 20 novembre.
- FIRENZE Palazzo Medici Riccardi, dal 10 gennaio al 3 febbraio 2020, inaugurazione 10 gennaio 2020.

- **LIBRO D'ARTISTA TOSCANA TOUR 2021**, Carrara, Palazzo Binelli e Pontremoli Palazzo Disi Magnavacca. STUDIOGIAMBO Associazione Arte Lingua e Cultura – APS Firenze. video-catalogo.

- RASSEGNA INTERNAZIONALE DEL LIBRO D'ARTISTA itinerante
Mediterraneus - ars liber
nel 2021 presso il Museo del MarCastillo Fortaleza Ayuntamiento de Santa Pola – Alicante – Spagna videocatalogo.
- 2022 presso la Casina Vanvitelliana, Residenza Borbonica del Fusaro, Bacoli, Napoli, catalogo.
- 2022 XIII Festival del Libro d'artista e della piccola edizione, con la partecipazione di 39 studenti. Il libro/catalogo, **GARDEN BOOKS Libro d'artista, giardini della mente**, a cura di Elisa Pellacani, 712 pagine, Reggio Emilia.

SPERIMENTAZIONE DIDATTICA: realizzazione di una performance teatrale con la collaborazione degli studenti dell'Accademia di Belle Arti di Carrara. "IL TRIONFO DELL'ARTESULLA MORTE", riprese video di Cobàs Mario Carchini La performance e video d'arte è stato presentato: il 12 luglio 2001 al Palazzo Caselli, via Verdi Carrara nell'evento culturale LECTURAE; VII° Festival Internazionale "Arte e Scuola", Terni Spoleto Maggio 2002 nella sezione cinema-video; TTV Festival, Performing Arts on Sceen sedicesima edizione maggio-giugno 2002, Riccione Realizzazione del video: Rappresentare il corpo, Accademia di Belle Arti di Carrara Italia, 23-24 marzo 2010, durata 60 minuti. Video: Una Cartolina al Re d'Italia, in occasione dei 150° anniversario dell'Unità d'Italia, aula magna Accademia di Belle Arti Carrara Italia, 14 giugno 2011, video su www.youtube.com/watch?v=vZIB8780AmQ. Realizzazione del video dal titolo: ART DETOX concerto in do maggiore per ossa umane ed animali.