



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI CARRARA

Dipartimento di PROGETTAZIONE E ARTI APPLICATE – Scuola di SCENOGRAFIA
DAPL05 - DIPLOMA ACCADEMICO DI PRIMO LIVELLO IN SCENOGRAFIA
 Approvato con DD 1509 del 15.09.2023

OBIETTIVI FORMATIVI Il corso di Diploma accademico di I livello della Scuola di Scenografia ha l'obiettivo di fornire la metodologia e le competenze teoriche e pratiche necessarie per operare nel campo della scenografia teatrale, della scenografia cinematografica e del costume per lo spettacolo.

PROSPETTIVE OCCUPAZIONALI I diplomati svolgeranno attività professionali negli ambiti pubblici e privati della scenografia teatrale, cinematografica e televisiva, degli allestimenti, del costume per lo spettacolo.

	Settore	Disciplina	Ambito	Ore/Tipologia	CFA
PRIMO ANNO	ABPR15	METODOLOGIA DELLA PROGETTAZIONE	B	100 TP	8
	ABST53	STORIA DELLO SPETTACOLO	B	45 T	6
	ABPR22	SCENOGRAFIA 1	C	250 L	12
	ABPR32	COSTUME PER LO SPETTACOLO	C	100 TP	8
	ABPR16	TEORIA E PRATICA DEL DISEGNO PROSPETTICO	Ult AF	100 TP	8
	ABPR16	FONDAMENTI DI DISEGNO INFORMATICO	Ult AF	75 TP	6
			MATERIE A SCELTA DELLO STUDENTE		
<i>TOT. CFA 1°ANNO</i>					60
SECONDO ANNO	ABST47	STORIA DELL'ARTE MODERNA	B	45 T	6
	ABST5	STORIA E TEORIA DELLA SCENOGRAFIA	B	45 T	6
	ABPR22	SCENOGRAFIA 2	C	250 L	12
	ABPR23	SCENOTECNICA	C	100 TP	8
	ABPR32	TECNICHE DI ELABORAZIONE PER IL COSTUME	C	75 TP	6
	ABPR35	REGIA	C	100 TP	8
	ABTEC39	FONDAMENTI DI INFORMATICA	AI	30 T	4
	ABLIN71	INGLESE		30 TP	4
Scegliere una tra le due →	ABLE70	DIRITTO, LEGISLAZIONE ED ECONOMIA DELLO SPETTACOLO	AI	45 T	6
	ABST55	ARCHETIPI DELL'IMMAGINARIO	AI	45 T	6
<i>TOT. CFA 2°ANNO</i>					60
TERZO ANNO	ABST47	STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA	B	45 T	6
	ABST48	STORIA DELLE ARTI APPLICATE	B	45 T	6
	ABPR22	SCENOGRAFIA 3	C	250 L	12
	ABPR32	PROGETTAZIONE PER IL COSTUME	C	75 TP	6
	ABPC66	STORIA DEL CINEMA E DEL VIDEO	AI	45 T	6
	ABPR23	ILLUMINOTECNICA	Ult AF	75 TP	6
			TIROCINIO		
		PROVA FINALE DI TESI DI 1° LIVELLO			10
<i>TOT. CFA 3°ANNO</i>					60
TOTALE CREDITI TRIENNIO					180