

INDICE	PAG.
INTRODUZIONE	1
I PRODROMI DELLE RELAZIONI MUSICA – ARTI VISIVE	3
SINESTESIA	4
DAL ROMANTICISMO A WAGNER: LA SINTESI DELLE ARTI E L’OPERA D’ARTE TOTALE.	5
IL SIMBOLISMO E LA SINTESI DELLE ARTI	15
MUSICA E TECNOLOGIA: PRIME FORME DI COLLABORAZIONE FRA TECNICA ANALOGICA E PROTODIGITALE.	16
TECNOLOGIA E SUONO	17
BREVE STORIA DEI MEDIA AUDIOVISIUALI DAL 1870 AL 1920	20
LE AVANGUARDIE STORICHE E LA LORO RELAZIONE CON I MEZZI AUDIOVISIVI	21
LE SINFONIE URBANE	30
IL SONORO SINCRONIZZATO E LE TRASFORMAZIONI DEL LINGUAGGIO CINEMATOGRAFICO. LE NUOVE AVANGUARDIE E I MEDIA AUDIOVISIVI	32
IL TRAUMA DELLA SECONDA GUERRA MONDIALE. LE NUOVE AVANGUARDIE E I NUOVI MEDIA AUDIOVISIVI	35
LA SPERIMENTAZIONE DEL DOPOGUERRA FRA TECNOLOGIA E MUSICA.	44
VIDEOART	49
ARTI MULTIMEDIALI. IMMAGINE E SUONO VERSO UN’INTERAZIONE FISICA CON LO SPETTATORE	49
PARTE 2	

INNOVAZIONI TECNOLOGICHE E AUDIOVISIVE	56
LA PRODUZIONE INDUSTRIALE DEI NUOVI STRUMENTI MUSICALI E I LORO EFFETTI SULLA SPERIMENTAZIONE ARTISTICA	59
IL SINTETIZZATORE	60
LA DIFFUSIONE DELLE TECNOLOGIE ELETTROFONICHE E IL CAMPIONAMENTO	61
ARTE E MUSICA: LE RELAZIONI PERICOLOSE	64
MUSICA E CULTURA POP	67
1967 ANNO MIRABILIS FRA ARTE E MUSICA	69
SGT. PEPPER LONELY HEARTS CLUB BAND : UNA RIVOLUZIONE CULTURALE E TECNOLOGICA	74
LA COVER. UN'ARTE PER TUTTI	77
LA DIFFUSIONE DELLA POP ART E LO SVILUPPO DELL'INTERAZIONE FRA MUSICA E ARTE	84
DIPINGI LA MUSICA. IL ROCK E LA PITTURA = AMOR FOU	85
ANDY WARHOL: DALLA BANANA A MTV	86
L'ITALIA, L'ARTE CONTEMPORANEA E LA SUA ROCKSTAR	88
MUSICA & ARTE: VIAGGIO ANDATA E RITORNO.	91
GLI ANNI '70	93
PUNK IS BORN	98
IL PUNK & IL DADA. JAMIE REID & JOHN TIBERI PROTAGONISTI DELL'ULTIMA RIVOLUZIONE DEL XX SECOLO	99
IL PUNK. UN MOVIMENTO A REGOLA D'ARTE	106
PUNK UNA RIBELLIONE COLTA TRA SCUOLE D'ARTE E AVANGUARDIA	111
ARTE E MUSICA PUNK. INFLUENZE, LEGAMI E LASCITI	114
GLI ANNI '80. IL RITORNO ALLA PITTURA E LE INTERAZIONI ARTE E MUSICA	118
LA VIDEOMUSICA E MTV. IMMAGINI CHE SUONANO BENE.	123

GLI SPETTACOLI SINESTETICI. GLI ARCHETIPI DEL VJING E DEI VISUAL SHOW IN REAL TIME	132
IL VIDEO SCRATCH	136
IL MATRIMONIO SUONO – IMMAGINE IN TEMPO REALE: IL VJING E I SUOI DERIVATI	139