

BENI CULTURALI DELL'ETA' CONTEMPORANEA

a.a. 2017-2018

Chiara Nenci

Paesaggio, territorio, città

Il corso intende presentare all'attenzione degli studenti la riflessione contemporanea, italiana ed europea, sulle problematiche legate allo sviluppo economico e la valorizzazione del "cultural heritage". In particolare, sui temi inerenti il rapporto tra città e paesaggio, sarà confrontato l'antica vocazione italiana alla tutela, ripercorrendone le fasi culturali e legislative più significative, con le ultime definizioni di intenti accolte dalla recente Convenzione di Faro. In questo senso, per meglio individuare la specificità italiana, sarà anche dato ampio spazio al dibattito e alle esperienze di "arte dell'impegno" delle maggiori personalità di intellettuali e artisti degli anni Sessanta e Settanta.

I documentari, le interviste e i materiali video in genere, proiettati e commentati in classe, sono a disposizione degli studenti in copia digitale (Pc 1 della biblioteca, desktop, cartella Nenci BB.CC).

PARTE ISTITUZIONALE

Per una corretta comprensione dell'argomento monografico si indirizza lo studente alla lettura preliminare di:

-F. BOTTARI, F. PIZZICANELLA, *I beni culturali e il paesaggio. Le leggi, la storia, le responsabilità*, Zanichelli, Bologna 2007, pp. 13-58; pp. 73-76; pp. 138-178

A. EMILIANI, *Leggi, bandi e provvedimenti per la tutela dei Beni artistici e culturali negli antichi Stati italiani (1571-1860)*, nuova edizione, Firenze 2015, pp. IX-LXVI

PARTE MONOGRAFICA

S. SETTIS, *Architettura e democrazia*, Torino, Einaudi, 2017

G. VOLPE, *Un patrimonio italiano*, Torino, Utet, 2016 (parte I, pp. 29-85)

M. CARTA, *L'armatura culturale del territorio*, Franco Angeli, Bologna 1999, pp. 43 - 127

M. DE LUCA, *Dal monumento alla spazio delle relazioni: riflessioni intorno al tema arte e città*, in *Creazione contemporanea. Arte, società e territorio tra pubblico e privato*, Luca Sossella editore, Roma 2004, pp. 89-102

A. DETHERIDGE, *Artisti e sfera pubblica*, in *Creazione contemporanea. Arte, società e territorio tra pubblico e privato*, Luca Sossella editore, Roma 2004, pp. 105-118