

I ANNO TRIENNIO			Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì	Sabato
1° Semestre	Settimana A (Dispari)	Mattina	Scultura 1 in presenza <i>Angelici - Monterosso Muller - Padula Graziani - Padula 09.00/13.00</i>	Scultura 1 in presenza <i>Angelici- Monterosso Muller - Padula Graziani - Padula 09.00/13.00</i> Formatura T. Materiali <i>Castelli - Monterosso 09.00/13.00 presenza</i>	Scultura 1 in presenza <i>Angelici - Monterosso 09.00/13.00</i> Formatura T. Materiali <i>Castelli - Monterosso 09.00/13.00 presenza</i>	Tec.della Scultura <i>da nominare - Padula 09.00/13.00 presenza</i> Anatomia <i>Piccotti- in presenza 09.00/12.00</i>	Anatomia <i>Piccotti- in presenza 09.00/13.00</i> Linguaggi Arte Contemporanea -Chini <i>09.00/13.00 m.mista</i>	Inglese <i>da nominare a distanza 11.00/13.00</i>
		Pomeriggio	Scultura 1 in presenza <i>Angelici - Monterosso Muller - Padula Graziani - Padula 14.00/18.00</i>	Scultura 1 in presenza <i>Angelici- Monterosso Muller - Padula Graziani - Padula 14.00/18.00</i> Formatura T. Materiali <i>Castelli - Monterosso 14.00/18.00 presenza</i>	Formatura T. Materiali <i>Castelli - Monterosso 14.00/18.00</i> Tec.della Scultura <i>da nominare - Padula 14.00/18.00 presenza</i>	Anatomia <i>Piccotti- in presenza 14.00/17.00</i>	Beni Culturali <i>da nominare 14.00/16.00</i>	
	Settimana B (Pari)	Mattina	Scultura 1 in presenza <i>Rocchi - Monterosso Muller - Padula Graziani - Padula 09.00/13.00</i>	Scultura 1 in presenza <i>Rocchi- Monterosso Muller - Padula Graziani - Padula 09.00/13.00</i> Formatura T. Materiali <i>Castelli - Monterosso 09.00/13.00 presenza</i>	Scultura 1 in presenza <i>Rocchi- Monterosso 09.00/13.00</i> Formatura T. Materiali <i>Castelli - Monterosso 09.00/13.00 presenza</i>	Anatomia <i>Piccotti- in presenza 09.00/12.00</i>	Anatomia <i>Piccotti- in presenza 09.00/13.00</i> Linguaggi Arte Contemporanea -Chini <i>09.00/13.00 m.mista</i>	Inglese <i>da nominare a distanza 11.00/13.00</i>
		Pomeriggio	Scultura 1 in presenza <i>Rocchi- Monterosso Muller - Padula Graziani - Padula 14.00/18.00</i>	Scultura 1 in presenza <i>Rocchi - Monterosso Muller - Padula Graziani - Padula 14.00/18.00</i> Formatura T. Materiali <i>Castelli - Monterosso 14.00/18.00</i>	Formatura T. Materiali <i>Castelli - Monterosso 14.00/18.00</i>	Anatomia <i>Piccotti- in presenza 14.00/17.00</i>	Beni Culturali <i>da nominare 14.00/16.00</i>	
2° Semestre	Settimana A (Dispari)	Mattina	Scultura 1 in presenza <i>Angelici - Monterosso Muller - Padula Graziani - Padula 09.00/13.00</i>	Scultura 1 in presenza <i>Angelici- Monterosso Muller - Padula Graziani - Padula 09.00/13.00</i> Formatura T. Materiali <i>Castelli - Monterosso 09.00/13.00</i> Tec.della Scultura <i>Cerviotti - Monterosso 09.00/13.00 presenza</i>	Scultura 1 in presenza <i>Angelici- Monterosso 09.00/13.00</i> Formatura T. Materiali <i>Castelli - Monterosso 09.00/13.00</i> Tec.della Scultura <i>Cerviotti - Monterosso 09.00/13.00 presenza</i>	Tec.della Scultura <i>da nominare - Padula 09.00/13.00 presenza</i> Anatomia <i>Piccotti- in presenza 09.00/12.00</i> Storia d.Arte Antica <i>09.00/11.00</i> Tec.della Scultura <i>Cerviotti - Monterosso 09.00/13.00 presenza</i>	Anatomia <i>Piccotti- in presenza 09.00/13.00</i>	
		Pomeriggio	Scultura 1 in presenza <i>Angelici- Monterosso Muller - Padula Graziani - Padula 14.00/18.00</i>	Scultura 1 in presenza <i>Angelici - Monterosso Muller - Padula Graziani - Padula 14.00/18.00</i> Formatura T. Materiali <i>Castelli - Monterosso 14.00/18.00</i>	Formatura T. Materiali <i>Castelli - Monterosso 14.00/18.00</i> Tec.della Scultura <i>da nominare - Padula 14.00/18.00 presenza</i> Tec.Modellaz.Digitale <i>Federico 14.00/19.00</i> Tec.della Scultura <i>Cerviotti - Monterosso 14.00/18.00 presenza</i>	Anatomia <i>Piccotti- in presenza 14.00/17.00</i> Tec.della Scultura <i>Cerviotti - Monterosso 14.00/18.00 presenza</i>		
	Settimana B (Pari)	Mattina	Scultura 1 in presenza <i>Rocchi Rocchi - Monterosso Muller - Padula Graziani - Padula 09.00/13.00</i>	Scultura 1 in presenza <i>Rocchi - Monterosso Muller - Padula Graziani - Padula 09.00/13.00</i> Formatura T. Materiali <i>Castelli - Monterosso 09.00/13.00</i> Tec.della Scultura <i>Cerviotti - Monterosso 09.00/13.00 presenza</i>	Scultura 1 in presenza <i>Rocchi - Monterosso 09.00/13.00</i> Formatura T. Materiali <i>Castelli - Monterosso 09.00/13.00</i> Tec.della Scultura <i>Cerviotti - Monterosso 09.00/13.00 presenza</i>	Anatomia <i>Piccotti- in presenza 09.00/12.00</i> Storia d.Arte Antica <i>09.00/11.00</i> Tec.della Scultura <i>Cerviotti - Monterosso 09.00/13.00 presenza</i>	Anatomia <i>Piccotti- in presenza 09.00/13.00</i>	
		Pomeriggio	Scultura 1 in presenza <i>Rocchi - Monterosso Muller - Padula Graziani - Padula 14.00/18.00</i>	Scultura 1 in presenza <i>Rocchi - Monterosso Muller - Padula Graziani - Padula 14.00/18.00</i> Formatura T. Materiali <i>Castelli - Monterosso 14.00/18.00</i>	Formatura T. Materiali <i>Castelli - Monterosso 14.00/18.00</i> Tec.Modellaz.Digitale <i>Federico 14.00/19.00</i> Tec.della Scultura <i>Cerviotti - Monterosso 14.00/18.00 presenza</i>	Anatomia <i>Piccotti- in presenza 14.00/17.00</i> Tec.della Scultura <i>Cerviotti - Monterosso 14.00/18.00 presenza</i>		

II ANNO TRIENNIO

			Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì	Sabato
1° Semestre	Settimana A (Dispari)	Mattina	Scultura 2 in presenza <i>Angelici - Monterosso Muller - Padula Graziani - Padula 09.00/13.00</i>	Scultura 2 in presenza <i>Angelici - Monterosso Muller - Padula Graziani - Padula 09.00/13.00</i>	Scultura 2 in presenza <i>Angelici - Monterosso 09.00/13.00</i>	Tec. del Marmo Cremoni - in presenza 09.00/13.00 Padula Tec.della Scultura2 da nominare - Padula 09.00/13.00 presenza Storia Arte Contemp. Barreca 09.00/11.00	Tec. del Marmo Cremoni - in presenza 09.00/13.00 Padula	
		Pomeriggio	Scultura 2 in presenza <i>Angelici - Monterosso Muller - Padula Graziani - Padula 14.00/18.00</i>	Scultura 2 in presenza <i>Angelici - Monterosso Muller - Padula Graziani - Padula 14.00/18.00</i>	Tec.della Scultura2 da nominare - Padula 14.00/18.00 presenza	Tec. del Marmo Cremoni - in presenza 14.00/18.00 Padula Storia Metod. Critica Arte Capasso 16.00/18.00		
	Settimana B (Pari)	Mattina	Scultura 2 in presenza <i>Rocchi - Monterosso Muller - Padula Graziani - Padula 09.00/13.00</i>	Scultura 2 in presenza <i>Rocchi - Monterosso Muller - Padula Graziani - Padula 09.00/13.00</i>	Scultura 2 in presenza <i>Rocchi - Monterosso 09.00/13.00</i>	Tec. del Marmo Cremoni - in presenza 09.00/13.00 Padula Storia Arte Contemp. Barreca 09.00/11.00	Tec. del Marmo Cremoni - in presenza 09.00/13.00 Padula	
		Pomeriggio	Scultura 2 in presenza <i>Rocchi - Monterosso Muller - Padula Graziani - Padula 14.00/18.00</i>	Scultura 2 in presenza <i>Rocchi - Monterosso Muller - Padula Graziani - Padula 14.00/18.00</i>		Tec. del Marmo Cremoni - in presenza 14.00/18.00 Padula Storia Metod.Critica Arte Capasso 16.00/18.00	Storia.A.Moderna Ciampolini 14.00/16.00	
2° Semestre	Settimana A (Dispari)	Mattina	Scultura 2 in presenza <i>Angelici - Monterosso Muller - Padula Graziani - Padula 09.00/13.00</i>	Scultura 2 in presenza <i>Angelici - Monterosso Muller - Padula Graziani - Padula 09.00/13.00 Tec.della Scultura2 Cerviotti - Monterosso 09.00/13.00 presenza</i>	Scultura 2 in presenza <i>Angelici - Monterosso 09.00/13.00 Tec.della Scultura2 Cerviotti - Monterosso 09.00/13.00 presenza Storia Arte Contemp. Cavallucci 09.00/11.00</i>	Tec.della Scultura2 Cerviotti - Monterosso 09.00/13.00 presenza Tec. del Marmo Cremoni - in presenza 09.00/13.00 Padula	Storia d.Arte Contemporanea Ducci 09.00 Tec. del marmo Cremoni - presenza 09.00/13.00 Padula	
		Pomeriggio	Scultura 2 in presenza <i>Angelici - Monterosso Muller - Padula Graziani - Padula 14.00/18.00</i>	Scultura 2 in presenza <i>Angelici - Monterosso Muller - Padula Graziani - Padula 14.00/18.00</i>	Tec.della Scultura 2 Cerviotti - Monterosso 14.00/18.00 presenza	Tec.della Scultura 2 Cerviotti - Monterosso 14.00/18.00 Padula	Storia.A.Moderna Ciampolini 14.00/16.00	
	Settimana B (Pari)	Mattina	Scultura 2 in presenza <i>Rocchi - Monterosso Muller - Padula Graziani - Padula 09.00/13.00</i>	Scultura 2 in presenza <i>Rocchi - Monterosso Muller - Padula Graziani - Padula 09.00/13.00 Tec.della Scultura2 Cerviotti - Monterosso 09.00/13.00 presenza</i>	Scultura 2 in presenza <i>Rocchi - Monterosso 09.00/13.00 Tec.della Scultura2 Cerviotti - Monterosso 09.00/13.00 presenza</i>	Tec.della Scultura 2 Cerviotti - Monterosso 09.00/13.00 presenza Tec. del marmo Cremoni - presenza 09.00/13.00 Padula	Tec. del marmo Cremoni - presenza 09.00/13.00 Padula	
		Pomeriggio	Scultura 2 in presenza <i>Rocchi - Monterosso Muller - Padula Graziani - Padula 14.00/18.00</i>	Scultura 2 in presenza <i>Rocchi - Monterosso Muller - Padula Graziani - Padula 14.00/18.00</i>	Tec.della Scultura 2 Cerviotti - Monterosso 14.00/18.00 presenza Storia Arte Contemp. Cavallucci 14.00/16.00	Tec.della Scultura 2 Cerviotti - Monterosso 14.00/18.00 presenza Tec. del marmo Cremoni - presenza 14.00/18.00 Padula		

III ANNO TRIENNIO			Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì	Sabato	
1° Semestre	Settimana A (Dispari)	Mattina	Scultura 3 in presenza <i>Angelici- Monterosso Muller - Padula Graziani - Padula 09.00/13.00</i>	Scultura 3 in presenza <i>Angelici - Monterosso Muller - Padula Graziani - Padula 09.00/13.00</i>	Scultura 3 in presenza <i>Angelici - Monterosso 09.00/13.00</i> Tecniche della Fonderia In presenza <i>Barsi-Padula 09.00/13.00</i>				
		Pomeriggio	Scultura 3 in presenza <i>Angelici - Monterosso Muller - Padula Graziani - Padula 14.00/18.00</i>	Scultura 3 in presenza <i>Angelici - Monterosso Muller - Padula Graziani - Padula 14.00/18.00</i> Tecniche della Fonderia In presenza <i>Barsi-Padula 14.00/18.00</i>	Tecniche della Fonderia In presenza <i>Barsi-Padula 14.00/18.00</i>	Estetica <i>Galluzzi - a distanza 14.00/16.00</i> Fotografia <i>14.00/18.00</i>	Estetica <i>Galluzzi - a distanza 14.00/16.00</i>		
	Settimana B (Pari)	Mattina	Scultura 3 in presenza <i>Rocchi - Monterosso Muller - Padula Graziani - Padula 09.00/13.00</i>	Scultura 3 in presenza <i>Rocchi - Monterosso Muller - Padula Graziani - Padula 09.00/13.00</i> Restauro Mater.Lapidei <i>Brocani 09.00/13.00 presenza</i>	Scultura 3 in presenza <i>Rocchi - Monterosso 09.00/13.00</i> Tecniche della Fonderia In presenza <i>Barsi-Padula 09.00/13.00</i> Restauro Mater.Lapidei <i>Brocani 09.00/13.00 presenza</i>	Restauro Mater.Lapidei <i>Brocani 09.00/13.00 presenza</i>			
		Pomeriggio	Scultura 3 in presenza <i>Rocchi - Monterosso Muller - Padula Graziani - Padula 14.00/18.00</i>	Scultura 3 in presenza <i>Rocchi - Monterosso Muller - Padula Graziani - Padula 14.00/18.00</i> Tecniche della Fonderia In presenza <i>Barsi-Padula 14.00/18.00</i> Restauro Mater.Lapidei <i>Brocani 14.00/18.00 presenza</i>	Tecniche della Fonderia In presenza <i>Barsi-Padula 14.00/18.00</i> Restauro Mater.Lapidei <i>Brocani 14.00/18.00 presenza</i>	Restauro Mater.Lapidei <i>Brocani 14.00/18.00 presenza</i> Fotografia <i>14.00/18.00</i> Estetica <i>Galluzzi - a distanza 14.00/16.00</i>	Estetica <i>Galluzzi - a distanza 14.00/16.00</i>		
2° Semestre	Settimana A (Dispari)	Mattina	Scultura 3 in presenza <i>Angelici- Monterosso Muller - Padula Graziani - Padula 09.00/13.00</i>	Scultura 3 in presenza <i>Angelici - Monterosso Muller - Padula Graziani - Padula 09.00/13.00</i>	Scultura 3 in presenza <i>Angelici- Monterosso 09.00/13.00</i> Tecniche della Fonderia In presenza <i>Barsi-Padula 09.00/13.00</i>				
		Pomeriggio	Scultura 3 in presenza <i>Angelici- Monterosso Muller - Padula Graziani - Padula 14.00/18.00</i>	Scultura 3 in presenza <i>Angelici- Monterosso Muller - Padula Graziani - Padula 14.00/18.00</i> Tecniche della Fonderia In presenza <i>Barsi-Padula 14.00/18.00</i>	Tecniche della Fonderia In presenza <i>Barsi-Padula 14.00/18.00</i>				
	Settimana B (Pari)	Mattina	Scultura 3 in presenza <i>Rocchi- Monterosso Muller - Padula Graziani - Padula 09.00/13.00</i>	Scultura 3 in presenza <i>Rocchi - Monterosso Muller - Padula Graziani - Padula 09.00/13.00</i> Restauro Mater.Lapidei <i>Brocani 09.00/13.00 presenza</i>	Scultura 3 in presenza <i>Rocchi - Monterosso 09.00/13.00</i> Tecniche della Fonderia In presenza <i>Barsi-Padula 09.00/13.00</i> Restauro Mater.Lapidei <i>Brocani 09.00/13.00 presenza</i>	Restauro Mater.Lapidei <i>Brocani 09.00/13.00 presenza</i>			
		Pomeriggio	Scultura 3 in presenza <i>Rocchi- Monterosso Muller - Padula Graziani - Padula 14.00/18.00</i>	Scultura 3 in presenza <i>Rocchi- Monterosso Muller - Padula Graziani - Padula 14.00/18.00</i> Tecniche della Fonderia In presenza <i>Barsi-Padula 14.00/18.00</i> Restauro Mater.Lapidei <i>Brocani 14.00/18.00 presenza</i>	Tecniche della Fonderia In presenza <i>Barsi-Padula 14.00/18.00</i> Restauro Mater.Lapidei <i>Brocani 14.00/18.00 presenza</i>	Restauro Mater.Lapidei <i>Brocani 14.00/18.00 presenza</i>			

I ANNO BIENNIO			Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì	Sabato	
1° Semestre	Settimana A (Dispari)	Mattina	Scultura 1 in presenza <i>Angelici - Monterosso Muller - Padula Graziani - Padula 09.00/13.00</i>	Scultura 1 in presenza <i>Angelici - Monterosso Muller - Padula Graziani - Padula 09.00/13.00</i> Formatura T. Materiali <i>Castelli - Monterosso 09.00/13.00 presenza</i>	Scultura 1 in presenza <i>Angelici - Monterosso 09.00/13.00</i> Tecniche della Fonderia In presenza <i>Barsi-Padula 09.00/13.00</i> Formatura T. Materiali <i>Castelli - Monterosso 09.00/13.00 presenza</i>	Tec.della Scultura da nominare - Padula <i>09.00/13.00 presenza</i> Tec. del Marmo Cremoni - in presenza <i>09.00/13.00</i> Anatomia Volpi presenza <i>10.00/13.00</i> Anatomia Volpi presenza <i>10.00/13.00</i>	Tec. del Marmo Cremoni - in presenza <i>09.00/13.00</i> Anatomia Volpi presenza <i>10.00/13.00</i> Teoria della Percezione <i>Romanini 09.00/11.00</i>		
		Pomeriggio	Scultura 1 in presenza <i>Angelici - Monterosso Muller - Padula Graziani - Padula 14.00/18.00</i>	Scultura 1 in presenza <i>Angelici - Monterosso Muller - Padula Graziani - Padula 14.00/18.00</i> Tecniche della Fonderia In presenza <i>Barsi-Padula 14.00/18.00</i> Formatura T. Materiali <i>Castelli - Monterosso 14.00/18.00 presenza</i>	Tecniche della Fonderia In presenza <i>Barsi-Padula 14.00/18.00</i> Formatura T. Materiali <i>Castelli - Monterosso 14.00/18.00 presenza</i> Tec.della Scultura da nominare - Padula <i>14.00/18.00 presenza</i>	Anatomia Volpi presenza <i>14.00/17.00</i> Tec. del Marmo Cremoni - in presenza <i>14.00/18.00</i>	Anatomia Volpi presenza <i>14.00/17.00</i> Storia Arte Moderna Ciampolini 14.00/16.00		
	Settimana B (Pari)	Mattina	Scultura 1 in presenza <i>Rocchi - Monterosso Muller - Padula Graziani - Padula 09.00/13.00</i>	Scultura 1 in presenza <i>Rocchi - Monterosso Muller - Padula Graziani - Padula 09.00/13.00</i> Formatura T. Materiali <i>Castelli - Monterosso 09.00/13.00 presenza</i>	Scultura 3 in presenza <i>Rocchi - Monterosso 09.00/13.00</i> Tecniche della Fonderia In presenza <i>Barsi-Padula 09.00/13.00</i> Formatura T. Materiali <i>Castelli - Monterosso 09.00/13.00 presenza</i>	Anatomia Volpi presenza <i>10.00/13.00</i> Tec. del Marmo Cremoni - in presenza <i>09.00/13.00 Padula</i>	Anatomia Volpi presenza <i>10.00/13.00</i> Tec. del Marmo Cremoni - in presenza <i>09.00/13.00 Padula</i> Teoria della Percezione <i>Romanini 09.00/11.00</i>		
		Pomeriggio	Scultura 1 in presenza <i>Rocchi - Monterosso Muller - Padula Graziani - Padula 14.00/18.00</i>	Scultura 1 in presenza <i>Rocchi - Monterosso Muller - Padula Graziani - Padula 14.00/18.00</i> Tecniche della Fonderia In presenza <i>Barsi-Padula 14.00/18.00</i> Formatura T. Materiali <i>Castelli - Monterosso 14.00/18.00 presenza</i>	Tecniche della Fonderia In presenza <i>Barsi-Padula 14.00/18.00</i> Formatura T. Materiali <i>Castelli - Monterosso 14.00/18.00 presenza</i>	Anatomia Volpi presenza <i>14.00/17.00</i> Tec. del Marmo Cremoni - in presenza <i>14.00/18.00 Padula</i>	Anatomia Volpi presenza <i>14.00/17.00</i> Storia Arte Moderna Ciampolini 14.00/16.00		
	2° semestre	Settimana A (Dispari)	Mattina	Scultura 1 in presenza <i>Angelici - Monterosso Muller - Padula Graziani - Padula 09.00/13.00</i>	Scultura 1 in presenza <i>Angelici - Monterosso Muller - Padula Graziani - Padula 09.00/13.00</i> Formatura T. Materiali <i>Castelli - Monterosso 09.00/13.00 presenza</i> Tec.della Scultura <i>Cervietti - Monterosso 09.00/13.00 presenza</i>	Scultura 1 in presenza <i>Angelici - Monterosso 09.00/13.00</i> Tecniche della Fonderia In presenza <i>Barsi-Padula 09.00/13.00</i> Formatura T. Materiali <i>Castelli - Monterosso 09.00/13.00 presenza</i> Tec.della Scultura <i>Cervietti - Monterosso 09.00/13.00 presenza</i>	Tec.della Scultura da nominare - Padula <i>09.00/13.00 presenza</i> Tec. del Marmo Cremoni - in presenza <i>09.00/13.00 Padula</i> Tec.della Scultura <i>Cervietti - Monterosso 09.00/13.00 presenza</i>	Tec. del Marmo Cremoni - in presenza <i>09.00/13.00 Padula</i>	
			Pomeriggio	Scultura 1 in presenza <i>Angelici - Monterosso Muller - Padula Graziani - Padula 14.00/18.00</i>	Scultura 1 in presenza <i>Angelici - Monterosso Muller - Padula Graziani - Padula 14.00/18.00</i> Tecniche della Fonderia In presenza <i>Barsi-Padula 14.00/18.00</i> Formatura T. Materiali <i>Castelli - Monterosso 14.00/18.00 presenza</i>	Tecniche della Fonderia In presenza <i>Barsi-Padula 14.00/18.00</i> Formatura T. Materiali <i>Castelli - Monterosso 14.00/18.00 presenza</i> Tec.della Scultura da nominare - Padula <i>14.00/18.00 presenza</i> Tec.della Scultura <i>Cervietti - Monterosso 14.00/18.00 presenza</i>	Tec. del marmo Cremoni - presenza <i>14.00/18.00 Padula</i> Tec.della Scultura <i>Cervietti - Monterosso 14.00/18.00 presenza</i>		
Settimana B (Pari)		Mattina	Scultura 1 in presenza <i>Rocchi - Monterosso Muller - Padula Graziani - Padula 09.00/13.00</i>	Scultura 1 in presenza <i>Rocchi - Monterosso Muller - Padula Graziani - Padula 09.00/13.00</i>	Scultura 3 in presenza <i>Rocchi - Monterosso 09.00/13.00</i> Tecniche della Fonderia In presenza	Tec. del Marmo Cremoni - in presenza <i>09.00/13.00 Padula</i> Tec.della Scultura <i>Cervietti - Monterosso</i>	Tec. del Marmo Cremoni - in presenza <i>09.00/13.00 Padula</i>		

				Formatura T. Materiali <i>Castelli - Monterosso</i> <i>09.00/13.00 presenza</i> Tec.della Scultura <i>Cerviotti - Monterosso</i> <i>09.00/13.00 presenza</i>	<i>Barsi-Padula</i> <i>09.00/13.00</i> Formatura T. Materiali <i>Castelli - Monterosso</i> <i>09.00/13.00 presenza</i> Tec.della Scultura <i>Cerviotti - Monterosso</i> <i>09.00/13.00 presenza</i>	<i>09.00/13.00 presenza</i>		
		Pomeriggio	Scultura 1 in presenza <i>Rocchi- Monterosso</i> <i>Muller - Padula</i> <i>Graziani - Padula</i> <i>14.00/18.00</i>	Scultura 1 in presenza <i>Rocchi - Monterosso</i> <i>Muller - Padula</i> <i>Graziani - Padula</i> <i>14.00/18.00</i> Tecniche della Fonderia <i>In presenza</i> <i>Barsi-Padula</i> <i>14.00/18.00</i> Formatura T. Materiali <i>Castelli - Monterosso</i> <i>14.00/18.00 presenza</i>	Tecniche della Fonderia <i>In presenza</i> <i>Barsi-Padula</i> <i>14.00/18.00</i> Formatura T. Materiali <i>Castelli - Monterosso</i> <i>14.00/18.00 presenza</i> Tec.della Scultura <i>Cerviotti - Monterosso</i> <i>14.00/18.00 presenza</i>	Tec. del marmo Cremoni - presenza 14.00/18.00 Padula Tec.della Scultura <i>Cerviotti - Monterosso</i> <i>14.00/18.00 presenza</i>		

II ANNO BIENNIO

			Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì	Sabato
1° Semestre	Settimana A (Dispari)	Mattina	Scultura 2 in presenza <i>Angelici - Monterosso</i> <i>Muller - Padula</i> <i>Graziani - Padula</i> <i>09.00/13.00</i>	Scultura 2 in presenza <i>Angelici - Monterosso</i> <i>Muller - Padula</i> <i>Graziani - Padula</i> <i>09.00/13.00</i>	Scultura 2 in presenza <i>Angelici - Monterosso</i> <i>09.00/13.00</i> Tecniche della Fonderia <i>In presenza</i> <i>Barsi-Padula</i> <i>09.00/13.00</i>	Tec. del Marmo Cremoni - in presenza <i>09.00/13.00 Padula</i> Tec.della Scultura 2 <i>da nominare - Padula</i> <i>09.00/13.00 presenza</i> Storia Arte Contemporanea 2 <i>Barreca 09.00/11.00</i>	Tec. del Marmo Cremoni - in presenza <i>09.00/13.00 Padula</i> Estetica <i>Galluzzi 09.00/11.00</i>	
		Pomeriggio	Scultura 2 in presenza <i>Angelici - Monterosso</i> <i>Muller - Padula</i> <i>Graziani - Padula</i> <i>14.00/18.00</i>	Scultura 2 in presenza <i>Angelici - Monterosso</i> <i>Muller - Padula</i> <i>Graziani - Padula</i> <i>14.00/18.00</i> Tecniche della Fonderia <i>In presenza</i> <i>Barsi-Padula</i> <i>14.00/18.00</i>	Tecniche della Fonderia <i>In presenza</i> <i>Barsi-Padula</i> <i>14.00/18.00</i> Tec.della Scultura 2 <i>da nominare - Padula</i> <i>14.00/18.00 presenza</i>	Tec. del marmo Cremoni - presenza 14.00/18.00 Padula		
	Settimana B (Pari)	Mattina	Scultura 2 in presenza <i>Rocchi - Monterosso</i> <i>Muller - Padula</i> <i>Graziani - Padula</i> <i>09.00/13.00</i>	Scultura 2 in presenza <i>Rocchi - Monterosso</i> <i>Muller - Padula</i> <i>Graziani - Padula</i> <i>09.00/13.00</i>	Scultura 2 in presenza <i>Rocchi- Monterosso</i> <i>09.00/13.00</i> Tecniche della Fonderia <i>In presenza</i> <i>Barsi-Padula</i> <i>09.00/13.00</i>	Tec. del Marmo Cremoni - in presenza <i>09.00/13.00 Padula</i> Storia Arte Contemporanea 2 <i>Barreca 09.00/11.00</i>	Tec. del Marmo Cremoni - in presenza <i>09.00/13.00 Padula</i> Estetica <i>Galluzzi 09.00/11.00</i>	
		Pomeriggio	Scultura 2 in presenza <i>Rocchi - Monterosso</i> <i>Muller - Padula</i> <i>Graziani - Padula</i> <i>14.00/18.00</i>	Scultura 2 in presenza <i>Rocchi - Monterosso</i> <i>Muller - Padula</i> <i>Graziani - Padula</i> <i>14.00/18.00</i> Tecniche della Fonderia <i>In presenza</i> <i>Barsi-Padula</i> <i>14.00/18.00</i>	Tecniche della Fonderia <i>In presenza</i> <i>Barsi-Padula</i> <i>14.00/18.00</i>	Tec. del marmo Cremoni - presenza 14.00/18.00 Padula		
2° Semestre	Settimana A (Dispari)	Mattina	Scultura 2 in presenza <i>Angelici - Monterosso</i> <i>Muller - Padula</i> <i>Graziani - Padula</i> <i>09.00/13.00</i>	Scultura 2 in presenza <i>Angelici - Monterosso</i> <i>Muller - Padula</i> <i>Graziani - Padula</i> <i>09.00/13.00</i> Tec.della Scultura 2 <i>Cerviotti - Monterosso</i> <i>09.00/13.00 presenza</i>	Scultura 2 in presenza <i>Angelici - Monterosso</i> <i>09.00/13.00</i> Tecniche della Fonderia <i>In presenza</i> <i>Barsi-Padula</i> <i>09.00/13.00</i> Storia Arte Contemp. <i>Cavallucci 09.00/11.00</i> Tec.della Scultura 2 <i>Cerviotti - Monterosso</i> <i>09.00/13.00 presenza</i>	Tec. del Marmo Cremoni - in presenza <i>09.00/13.00 Padula</i> Tec.della Scultura 2 <i>Cerviotti - Monterosso</i> <i>09.00/13.00 presenza</i> Tec.della Scultura 2 <i>da nominare - Padula</i> <i>09.00/13.00 presenza</i>	Tec. del Marmo Cremoni - in presenza <i>09.00/13.00 Padula</i>	
		Pomeriggio	Scultura 2 in presenza <i>Angelici - Monterosso</i> <i>Muller - Padula</i> <i>Graziani - Padula</i> <i>14.00/18.00</i>	Scultura 2 in presenza <i>Angelici - Monterosso</i> <i>Muller - Padula</i> <i>Graziani - Padula</i> <i>14.00/18.00</i> Tecniche della Fonderia <i>In presenza</i> <i>Barsi-Padula</i> <i>14.00/18.00</i>	Tecniche della Fonderia <i>In presenza</i> <i>Barsi-Padula</i> <i>14.00/18.00</i> Tec.della Scultura 2 <i>Cerviotti - Monterosso</i> <i>14.00/18.00 presenza</i> Tec.della Scultura 2 <i>da nominare - Padula</i>	Tec. del Marmo Cremoni - in presenza 14.00/18.00 Padula Tec.della Scultura 2 <i>Cerviotti - Monterosso</i> <i>14.00/18.00 presenza</i>		

					14.00/18.00 presenza			
Settimana B (Pari)	Mattina	Scultura 2 in presenza <i>Rocchi - Monterosso</i> <i>Muller - Padula</i> <i>Graziani - Padula</i> 09.00/13.00	Scultura 2 in presenza <i>Rocchi - - Monterosso</i> <i>Muller - Padula</i> <i>Graziani - Padula</i> 09.00/13.00 Tec.della Scultura 2 <i>Cerviotti - Monterosso</i> 09.00/13.00 presenza	Scultura 2 in presenza <i>Rocchi - - Monterosso</i> <i>Muller - Padula</i> <i>Graziani - Padula</i> 14.00/18.00 Tecniche della Fonderia In presenza <i>Barsi-Padula</i> 14.00/18.00 Storia Arte Contemp. <i>Cavallucci 14.00/16.00</i> Tec.della Scultura 2 <i>Cerviotti - Monterosso</i> 14.00/18.00 presenza	Scultura 2 in presenza <i>Rocchi -- Monterosso</i> 09.00/13.00 Tecniche della Fonderia In presenza <i>Barsi-Padula</i> 09.00/13.00 Tec.della Scultura 2 <i>Cerviotti - Monterosso</i> 09.00/13.00 presenza	Tec. del Marmo Cremoni - in presenza 09.00/13.00 <i>Padula</i> Tec.della Scultura 2 <i>Cerviotti - Monterosso</i> 09.00/13.00 presenza	Tec. del Marmo Cremoni - in presenza 09.00/13.00 <i>Padula</i>	
	Pomeriggio	Scultura 2 in presenza <i>Rocchi - - Monterosso</i> <i>Muller - Padula</i> <i>Graziani - Padula</i> 14.00/18.00	Scultura 2 in presenza <i>Rocchi - - Monterosso</i> <i>Muller - Padula</i> <i>Graziani - Padula</i> 14.00/18.00 Tecniche della Fonderia In presenza <i>Barsi-Padula</i> 14.00/18.00	Tec. del marmo Cremoni - presenza 14.00/18.00 <i>Padula</i> Tec.della Scultura 2 <i>Cerviotti - Monterosso</i> 14.00/18.00 presenza				