

**Prof. Angelo Capasso**  
**Accademia di Belle Arti di Carrara**

## **Storia dell'arte contemporanea 1 - a.a. 2021-2022**

Il corso percorrerà la storia dell'arte internazionale a partire dal Romanticismo fino alla Pop Art.

Orari:

Secondo semestre:  
Storia dell'arte contemporanea 1: giovedì 14-16

Aula virtuale per il corso:

<https://meet.google.com/eiy-wqsz-nen>

Testi di studio e per l'esame:

Sezione storica:

- Giulio Carlo Argan, L'arte moderna 1770-1970. L'arte oltre il Duemila, (edizioni diverse) (dal capitolo 5 fino alla fine);
- Francesco Poli, L'arte contemporanea. Le ricerche internazionali dalla fine degli anni '50 a oggi, Mondadori, 2005.

I due testi si integrano per coprire il periodo storico fino ad oggi.

Inoltre, è obbligatoria la lettura dei seguenti saggi:

- Giorgio Agamben, Che cos'è il contemporaneo?, Nottetempo, 2008;
- Sigmund Freud, Il perturbante, 1919 (in raccolte diverse).

Gli studenti devono inoltre realizzare una tesina su un artista appartenente al periodo affrontato confrontandosi con il prof. Capasso nell'orario di

ricevimento. E' obbligatorio presentarsi al ricevimento almeno una volta per concordare i contenuti della tesina prima dell'esame.

Il ricevimento si tiene il Mercoledì con orario 14:00 / 18:00. Per partecipare al ricevimento è necessario inviare prendere un appuntamento via email: [capasso@accademiacarrara.it](mailto:capasso@accademiacarrara.it)

Aula virtuale per il ricevimento: <https://meet.google.com/kuv-vgvm-oeK>

Per avere informazioni aggiornate sul corso è necessario iscriversi alla pagina di Facebook:

<https://www.facebook.com/groups/446043646610370>

Per comunicare con il prof. Capasso: [capasso@accademiacarrara.it](mailto:capasso@accademiacarrara.it)