



Prot. n. 2638/AS7

ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI CARRARA

27.06.2022

VERBALE PASSAGGIO dalla II FASCIA alla I FASCIA

VERBALE DELLA COMMISSIONE PER LA PROCEDURA IDONEATIVA INTERNA PER SOLI TITOLI PER LA TRASFORMAZIONE DELLE CATTEDRE DI SECONDA FASCIA IN PRIMA FASCIA COPERTE DAL PERSONALE DOCENTE TITOLARE DI CONTRATTO DI LAVORO A TEMPO INDETERMINATO (articolo 2, comma 2, Decreto Ministeriale n. 565 del 29/04/2021).

Il giorno 27 del mese di giugno dell'anno 2022 alle ore 10.30 si è riunita in presenza – a seguito di regolare convocazione – la Commissione nominata con decreto prot. n. 0002613 del 24/06/2022, per la trasformazione della cattedra **del settore disciplinare ABPR22 - SCENOGRAFIA** da seconda fascia a prima fascia, coperta da personale docente titolare di contratto di lavoro a tempo indeterminato.

Sono presenti:

Prof.	Luciano Massari	Presidente
Prof. ssa	Natalia Antonioli	Componente
Prof.	Elmar Giacummo	Componente
Prof.ssa	Silvia Papucci	Componente segretario verbalizzante

Ciascun commissario dichiara la non sussistenza di situazioni di incompatibilità, ai sensi degli artt. 51 e 52 del c.p.c. con i candidati coinvolti nella procedura di valutazione.

La Commissione individua i seguenti criteri di valutazione dei candidati, utili a garantire uniformità nell'esame dei titoli culturali, artistici e professionali:

- 1) congruenza dell'attività relativa al settore artistico-disciplinare specifico;
- 2) originalità ed innovatività della produzione artistica e/o scientifica, e rigore metodologico;
- 3) congruenza dell'attività artistica e/o scientifica della candidata con la disciplina in oggetto ovvero con tematiche interdisciplinari che la comprendano;
- 4) qualità delle attività didattiche svolte nel proprio settore disciplinare;
- 5) valutazione dell'attività relativa ai settori disciplinari affini;
- 6) apporto individuale del candidato analiticamente determinato nei lavori in collaborazione;
- 7) partecipazione ad eventi artistici nazionali e internazionali in luoghi riconosciuti dalla comunità artistica;
- 8) valutazione delle mostre collettive;
- 9) valutazione delle mostre personali;
- 10) coordinamento di iniziative in campo artistico, didattico e scientifico svolte in ambito nazionale ed internazionale;
- 11) partecipazione documentata come relatore a convegni e/o seminari pertinenti la disciplina in oggetto;
- 12) attività espositive come curatore;



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI CARRARA

13) pubblicazione di volumi e/o monografie, pubblicazioni di saggi o articoli, pertinenti la disciplina in oggetto, su riviste e quotidiani stampati e/o online, etc. considerata la rilevanza scientifica della collocazione editoriale delle pubblicazioni e loro diffusione all'interno della comunità scientifica.

La commissione riunita il 27/06/2022 prof. n. 0002613 del 24/06/2022

Considera la

prof.ssa Erika Fornari nata a Bordighera (IM) il 12/4/1977 docente di II fascia del settore disciplinare ABPR22 SCENOGRAFIA;

IDONEA all'inserimento nell'elenco del passaggio di prima fascia nel settore disciplinare in oggetto.

In riferimento alla prof.ssa Fornari si specifica che:

Questa commissione annulla l'esito della precedente procedura del 18/08/2021 prot.n. 3774, (commissione nominata con decreto 3577 del 27/07/2021) in quanto la commissione allora convocata non risultava conforme data l'assenza del Direttore.

Entrando nel merito della valutazione questa commissione fa riferimento al D.M. 565/2021 che prevede il riconoscimento dell'idoneità laddove i titoli artistico culturali e professionali siano ritenuti sufficienti per l'inserimento in una graduatoria d'istituto.

Pertanto questa commissione prende atto e sottoscrive.

La candidata e' IDONEA al passaggio di fascia della docenza.

La Commissione dichiara conclusi i lavori alle ore 12.00

Letto, approvato e sottoscritto

La Commissione:

Il Presidente Prof.

Luciano Massari

Prof.ssa.

Natalia Antonoli

Prof.

Elmar Giacummo

Prof.ssa

Silvia Papucci segretario verbalizzante